



ÜRÜN KULLANIM KILAVUZU

TÜRKÇE

Ahşap ve Lake

- Lake yüzeyler, çizilmelere karşı hassas bölgelerdir. Cilasının zarar görmemesi için nemli bir bez yardımı ile ahşap yüzey temizleyicileri ile temizlenmelidir. Ardından üzerinde kalan nemi tamamen alması için mikrofiber yapılı bir bez ile kurulanması önerilir.
- Güneş ışığına maruz kalma ve bulunduğu ortamın koşullarına bağlı olarak, lake ve doğal ahşap yüzeylerde zamanla renk tonu farklılıklarının gözlemlenmesi olağandır.
- Ahşap ve lake ürünleriniz, odadaki ısı kaynağına veya güneş ışığına doğrudan maruz bırakılmamalıdır.
- Belirtilen kurallara uyulmaması halinde, ahşap yaşayan bir malzeme olduğu için renk ve form değişikliği oluşabilir ve kılcal açılmalar görülebilir.
- Doğal ahşabın su ile teması halinde, gözeneklerine sızmasına izin verilmeyecek şekilde zaman kaybetmeden yüzeyden su temizlenmelidir. Su haricindeki yağlı ve renkli sıvıların ürün ile temasına kesinlikle izin verilmemelidir. Temas halinde, gözeneklerden emilen sıvı hemen silinse dahi leke bırakabilmektedir.
- Ürünlerin temizliği nemli bir bez ile yapılmalıdır. Ürünler deterjan, çamaşır suyu vb. kimyasal temizleyicilerle temas etmemelidir.
- Kanepe, koltuk, berjer ve sandalye ayaklarının ahşapları birbirinden farklı malzemelerde olup, malzemeye özel cilalama işlemi yapılmaktadır. Farklı üretim süreçlerinden dolayı, renk ve desen farklılıkları meydana gelebilir. Kullanılan malzeme farklılığına göre değişkenlik gösterdiği için doğal bir durumdur.
- Normal kullanımlarda dahi zamanla ahşap malzemelerin yüzeylerinde olağan olarak karşılaşılan çizikler meydana gelebilir.
- Üretimi sürecinde uygulanan yöntemler ve müşterinin ürünü kullanımı sırasında bulundurduğu ortam şartları (nem, kuruma vb); yaşayan bir malzeme olan ahşabın yüzeyinde çatlama ve renk değişimlerine sebep olabilir.

- Aynı ağaç kullanılarak üretilmiş olmasına rağmen, siparişinizdeki ürünlerin ahşabı desen ve renk farklılıkları gösterebilir. Bütün bu farklar; ahşabın doğallığı, karakteristik yapısı ve kendine özgü rengi ve dokusundan kaynaklanmaktadır.
- Satın aldığımız ağaçların sürdürülebilir ormanlardan tedarik edilmesine dikkat etmekteyiz.
- Ağaç kesildikten sonra dahi nem alıp verme özelliğini devam ettirir. Bu sebeple, mobilya olarak kullanımı sırasında ortam sıcaklığına bağlı bazı değişiklikler gösterebilmektedir.
- Doğal kaplamalı ürünlerde, kaplamanın dokusu ve yapısından kaynaklı veya boya makinelerinde farklı zamanlarda aynı boya uygulaması yapılmış olmasına rağmen ton farklılıkları oluşarak farklı sonuçlar verebilir. Bu ton farklılıkları tamamen kaplamanın doğal oluşundan kaynaklanmaktadır.

Mermer ve Kayrak Taşı

- Mermer ve kayrak taşı doğal birer malzeme olduğundan renk, damar, desen ve doku farklılıkları gösterebilir
- Mermer yüzeyin üzerine yağ ve türevi sıvılar döküldüğünde, bünyesine çekmeden hemen silinerek müdahale edilmesi gerekmektedir. Aksi takdirde, mermerin cilasını bozarak leke bırakır.
- Mermer ve kayrak taşı yüzeylerin ise kimyasallar ve asitler ile temas etmemesi gerekmektedir. Özellikle; meyve asitleri (limon), gazlı ve alkollü içecekler mermerin ve kayrak taşının cilasını bozup leke yapacağı için kullanım sırasında dikkat edilmelidir.
- Temizlik ve bakımı için nemli bir bez ile yüzey üzerinde dairesel hareketlerle silip ardından kuru bir bez ile leke kalmayacak şekilde kurulmalıdır.
- Mermer veya kayrak taşına özel temizlik ve bakım kitleri ile daha uzun süreli koruma sağlanabilir.
- Mermer ve kayrak taşı yüzeyli ürünler, direkt güneş ışığına maruz kalacak şekilde kullanılmamalıdır. Uzun süre doğrudan güneş ışığına maruz kalan mermer veya kayrak taşının cilasında solma meydana gelebilir.
- Mermer yüzeyin üzerine koyulan aksesuarların ürünü çizmemesine özen gösterilmelidir.
- Mermer ve kayrak taşı yüzeyin üzerine doğrudan sıcak veya soğuk nesnelere koyulmamalıdır. Aksi takdirde ürün cilasında solma ve leke oluşumuna neden olabilir.

Bardak altlığı veya benzeri yardımcı bir aksesuar kullanılması tavsiye edilir.

- Mermer ve kayrak taşı ürünlerin taşınması esnasında, özenli ve dikkatli bir şekilde hareket edilmelidir. Dikkatle kaldırılarak, “kılıçlamasına” olarak tabir edilen dikine taşıma yöntemiyle taşınmalıdır.

Cam ve Ayna

- Cam ve aynalı yüzeye sahip ürünlerin nemli veya çizmeyecek yumuşak bir bez ile silinmesi tavsiye edilir.
- Cam veya ayna kuruyken; zorlu leke ve izler çıkartılmaya çalışılmamalı aksine duru ve sıcak suya batırılmış pamuklu bir bez yardımı ile lekeli yüzey nazikçe ovularak temizlenmeye çalışılmalıdır.
- Ayna yüzeylerin temizliğinde, aşındırıcı kimyasallar ile amonyak, asidik ve alkali bazlı temizlik malzemelerinin kullanılmaması tavsiye edilir.
- Herhangi bir temizleyici malzeme emin olmadan ayna yüzeyine doğrudan püskürtülmemelidir.
- Aynanın alt kenarında veya çerçevesinde su kalmamasına dikkat edilmelidir.

Metal

- Metal detaylara sahip ürünlerimizde paslanmaz çelik, bakır statik boyalı saç levha ve bakır kaplama demir kullanılmaktadır.
- Metal yüzeylerin temizliği için özel olarak üretilmiş malzeme, araç ve gereçler seçilerek metalin yapısına uygun bir temizlik yapılmalıdır.
- Metal yüzeylere zarar vereceği için temizliği sırasında kesinlikle sert malzeme kullanılmamalıdır.
- Krom ve bakır kaplı yüzeyleri nemli bir bez yardımıyla temizleyip ardından kuru bir bez ile nemi tamamen alınmalıdır. Aksi takdirde nem üründe renk değişikliğine ve paslanmaya yol açabilir.

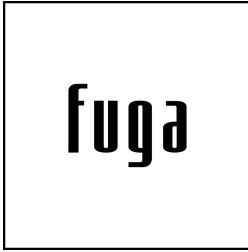
Kumaş

- Kumaşlarımızın temizliği sadece kuru temizleme ile sağlanmalıdır.

- Sirt minderi veya kirlent kumaşı gibi giydirme kılıflar amaşıır makinesinde yıkanmamalıdır. Kumaşın özelliğine uygun olarak güvenilir ve profesyonel bir firma tarafından kuru temizleme yapılmalıdır.
- Kılıfı sabit döşemeli ürünlerimizde ise kumaşın türüne ve temizliğine uygun temizleyiciler veya beyaz saf sabun kullanılarak temizliği sağlanabilir.
- Ürünler, bulunduğu alandaki ısı kaynaklarına ve güneş ışığına doğrudan maruz bırakılmamalıdır. Güneş ışığı kumaşın solmasına neden olabilir.
- Şönil ve kadife gibi havlı kumaşlarda, kullanıma bağılı olarak havlar bir yöne doğru yatabilir ve ürünün genelinde ton farkı varmış gibi bir algı yaratabilir. Bu durum, kumaşın kalitesi ile ilgili olmayıp doğal yapısına ait bir sonuçtur.
- Keten ve pamuk içeren kumaşlar, kullanmaya bağılı zamanla pamuklanma ve tüylenme yapabilir. Bu durum, kullanılan pamuk ve keten kumaşın doğal yapısından kaynaklanmaktadır. Oluşan bu tür pamuklanma veya tüylenme durumlarında, tüy toplama cihazı kullanarak temizliği yapılabilir.
- Üretim tarihleri farklılık gösteren kumaşlarda, ton farklılıkları olabilir. Mevcut ürününüze yeni bir parça eklemek istediğinizde, eski ve yeni kumaş arasında ton farkları görülmesi normaldir.

Deri

- Gerçek deri zamanla çizilebilir, renk değıştirebilir, çatlayabilir veya özellikle oturma kısımlarında potluklar meydana gelebilir.
- Ufak çizgiler ve renk değışimleri, deri bakım kitleri ile müdahale edilerek deri yüzey eski görünümünü kazanabilir. Ancak deri doğal bir materyal olduğu için yıllar geçtikçe bir takım değışimler gözlenmesi olağıandır ve bu şekilde uzun seneler kullanılmaya uygundur.
- Deri malzemeli ürünler nemli ortamlarda bulundurulmamalı, odadaki ısı kaynağına veya güneş ışığına doğrudan maruz bırakılmamalıdır.
- Özel ve profesyonel deri temizleyicileri yardımı ile yüzeydeki lekeler temizlenebilir ancak sabun, deterjan vb kimyasallar kesinlikle temas ettirilmemelidir.
- Yüzeyindeki toz kuru bir bez yardımı ile temizlenebilir.



PRODUCT USER GUIDE

ENGLISH

Wood and Lacquer

- Lacquered surfaces are sensitive areas against scratches. It should be cleaned with wood surface cleaners with the help of a damp cloth in order not to damage the polish. Afterward, it is recommended to dry it with a microfiber cloth to absorb the remaining moisture completely.
- It is normal to observe color tone differences on lacquered and natural wood surfaces over time, depending on exposure to sunlight and the conditions of the environment.
- Users should not directly expose their wood and lacquer products to the heat source or sunlight in the room.
- If the specified rules are not followed, color and form changes may occur, and capillary openings may occur since wood is a living material.
- In case of contact of natural wood with water, users should clean water from the surface without losing time so that it will not be allowed to seep into its pores. Oily and colored liquids other than water should not be allowed to contact the product. In contact, the liquid absorbed from the pores can leave stains even if it is wiped immediately.
- Users should do the cleaning of products with a moist cloth. Products including detergent, bleach, etc., should not come into contact with chemical cleaners.
- The wood of the sofa, armchair, armchair, and chair legs are in different materials, and a material-specific polishing process is performed. Due to other production processes, color and pattern differences may occur. It is a natural situation as it varies according to the material used.
- Even in regular use, scratches on the surfaces of wooden materials may occur over time.
- The methods applied in the production process and the environmental conditions (humidity, drying, etc.) It can cause cracking and color changes on the surface of wood, which is a living material.

- Although it is produced using the same wood, the wood of the products in your order may show differences in pattern and color. The differences may vary due to the naturalness of the wood, its characteristic structure, and its unique color and texture.
- We pay attention to the procurement of the trees we buy from sustainable forests.
- Even after the tree is cut, it gives and receives moisture. For this reason, it may show some changes depending on the ambient temperature during its use as furniture.
- In products with natural coating, due to the texture and structure of the layer or even if the same paint is applied at different times in paint machines, tonal differences may occur and give different results. These tonal differences are due to the natural nature of the coating.

Marble and Slate

- Since marble and slate are natural materials, color, vein, pattern, and texture may differ.
- When oil and derivative liquids are spilled on the marble surface, it should be immediately wiped and intervened without absorbing it. Otherwise, it will spoil the polish of the marble and leave a stain.
- Marble and slate surfaces should not come into contact with chemicals and acids. Especially, users should care during use as fruit acids (lemon) carbonated and alcoholic beverages will spoil the polish of marble and slate stone and cause stains.
- For cleaning and maintenance, it should be wiped with a damp cloth in circular motions on the surface and then dried with a dry cloth so that there are no stains.
- Users can achieve Longer-term protection with cleaning and maintenance kits specific to marble or slate.
- Users should not use marble and slate surface products so that the product will expose to direct sunlight. Fading may occur in the polish of marble or slate stone exposed to direct sunlight for a long time.
- Users should ensure that the accessories placed on the marble surface do not scratch the product.
- The product should not place hot or cold objects directly on the marble and slate surface. Otherwise, it may cause fading and stain formation in the product polish. It is recommended to use a coaster or similar accessory.

- Users must take care during the transportation of marble and slate stone products. It should be carefully lifted and transported by the vertical transport method called "swordsmanship."

Glass and Mirror

- It is recommended that glass and mirrored surfaces be wiped with a damp or non-scratching soft cloth.
- When the glass or mirror is dry; Difficult stains and traces should not be tried to be removed; on the contrary, Users should clean the stained surface by gently rubbing with the help of cotton cloth dipped in clean and hot water.
- It is recommended not to use abrasive chemicals and ammonia, acidic and alkali-based cleaning materials for cleaning mirror surfaces.
- Any cleaning material should not be sprayed directly onto the mirror surface without being sure.
- Users should ensure that no water remains on the lower edge or frame of the mirror.

Metal

- We use stainless steel, copper static painted sheet metal, and copper-plated iron in our products with metal details.
- Users should select materials used to do tools and equipment specially produced for cleaning metal surfaces and cleaning according to the structure of the metal.
- Users should never use hard materials during cleaning, damaging metal surfaces.
- Clean the chrome and copper coated surfaces with a damp cloth and then delete the moisture with a dry cloth. Otherwise, water may cause discoloration and corrosion of the product.

Fabric

- The cleaning of our fabrics should only be provided by dry cleaning.
- Covering covers such as back cushions or throw pillows should not be washed in the washing machine. A reliable and professional company should do dry-cleaning following the characteristics of the fabric.

- In our products with a fixed cover, users can clean it by using cleaners suitable for the type and cleaning of the fabric or pure white soap.
- The products should not be exposed to heat sources and sunlight directly in the area. Sunlight can cause the fabric to fade.
- In pile fabrics such as chenille and velvet, depending on the usage, the piles may lie in one direction and create a perception as if there is a tonal difference in the product. This situation is not related to the quality of the fabric but a result of its natural structure.
- Due to use, linen and cotton-containing fabrics can become cottony and fuzz over time. This is due to the natural structure of the cotton and linen fabric used. In such cases of lint or fuzz, it can be cleaned using a lint collection device.
- There may be tonal differences in fabrics with different production dates. When you want to add a new piece to your existing product, it is customary to see differences in tone between the old and new fabric.

Leather

- Genuine leather can be scratched, discolored, cracked, or potholes may occur over time, especially on the seating parts.
- The product can intervene trim lines and color changes with leather care kits, and the leather surface can regain its old appearance. However, since leather is a natural material, it is customary to observe some changes over the years, and it is suitable to be used for many years in this way.
- Users should not keep leather material products in humid environments should not be exposed to the heat source in the room or sunlight directly.
- With the help of professional leather cleaners, Users can clean the stains on the surface, but the product should never contact chemicals such as soap and detergent.
- Users can clean the dust on its surface with the help of a dry cloth.